

แบบเสนอผลงานวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)  
ประเภท ผลงานครูผู้สอน หัวข้อ ก้าวเสริมวิธี อ่าน เขียน คิด  
(การส่งเสริมผู้เรียนด้านการเขียน)

เรื่อง การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ  
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ด้วยวิธีการสอนแบบหมวก ๖ ใบ

นางสาวณัฐชยา กุลไธสง  
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

**Best Practice**  
การส่งเสริมผู้เรียนด้านการเขียน

โรงเรียนบ้านนเรศ  
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุพรรณบุรี เขต ๒  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
กระทรวงศึกษาธิการ



## คำนำ

แบบรายงานฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อนำเสนอ ผลงานรูปแบบ/วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) หรือการนำนวัตกรรมไปใช้ในการจัดการศึกษาอย่างมีคุณภาพ ตาม “๙ นโยบาย ก้าวไปด้วยกัน” ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุพรรณบุรี เขต ๒ เรื่อง การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ด้วยวิธีการสอนแบบหมวก ๖ ใบ ซึ่งหลังจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของนักเรียนพบว่านักเรียนสามารถแก้ไขปัญหาการเรียนรู้ของนักเรียนในรายวิชาภาษาไทยได้ตามจุดประสงค์การเรียนรู้ที่ตั้งไว้ นักเรียนสามารถบอกหลักการเขียนเรื่องจากภาพได้ นักเรียนสามารถเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการได้ และนักเรียนสามารถบอกความสำคัญของการเขียนและมีมารยาทในการเขียน

ขอขอบคุณ ผู้บริหาร บุคลากรโรงเรียนบ้านนเรศ และผู้ที่มีส่วนร่วมทุกท่านที่ให้ความร่วมมือในการจัดกิจกรรม ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่ารายงานผลงานรูปแบบ/วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) หรือการนำนวัตกรรมไปใช้ในการจัดการศึกษาอย่างมีคุณภาพ ตาม “ ๙ นโยบาย ก้าวไปด้วยกัน” งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ด้านผลงานครูและบุคลากรทางการศึกษา ในการส่งเสริมผู้เรียนด้านการเขียน

นางสาวณัฐชยา กุลไธสง

## สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
๑. บทนำ หลักการเหตุผล/ความเป็นมา	๑ - ๒
๑.๑ ความเป็นมาและสภาพปัญหา	๑
๑.๒ แนวทางการปัญหา หรือการพัฒนา	๑ - ๒
๒. วัตถุประสงค์และเป้าหมาย	๒
๒.๑ วัตถุประสงค์	๒
๒.๒ เป้าหมายเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ	๒
๓. วิธีการ/กระบวนการ/รูปแบบ/การดำเนินงาน/วิธีปฏิบัติ	๒ - ๗
๓.๑ การออกแบบผลงาน/นวัตกรรม	๒
๓.๒ การดำเนินการ	๒ - ๗
๓.๓ ประสิทธิภาพของการดำเนินงาน	๗
๔. ผลสำเร็จ	๗ - ๘
๔.๑ ผลที่เกิดตามวัตถุประสงค์	๗
๔.๒ ผลสัมฤทธิ์ของการดำเนินงาน	๗ - ๘
๔.๓ ประโยชน์ที่ได้รับ	๘
๕. บทสรุป	๘ - ๙
๕.๑ บทเรียนที่ได้รับ	๘
๕.๒ ปัจจัยที่มีผลต่อความสำเร็จ	๘ - ๙
๕.๓ ข้อเสนอแนะ/แนวทางการพัฒนา	๙
๕.๔ การเผยแพร่/รางวัลที่ได้รับ	๙
ภาคผนวก	

แบบเสนอผลงาน รูปแบบ/วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)  
หรือการนำนวัตกรรมไปใช้ในการจัดการศึกษาอย่างมีคุณภาพ  
ตาม “ ๙ นโยบาย ก้าวไปด้วยกัน ”  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๘

ผลงานสถานศึกษา  ผลงานผู้บริหาร  ผลงานครูและบุคลากรทางการศึกษา

ชื่อผลงานการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ด้วยวิธีการสอนแบบหมวก ๖ ใบ

ชื่อผู้ส่งผลงาน

ชื่อ - สกุล นางสาวณัฐชยา กุลไธสง ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ  
โรงเรียนบ้านนเรศ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุพรรณบุรี เขต ๒

ประเด็นความสอดคล้องกับ “ ๙ นโยบาย ก้าวไปด้วยกัน ”

ข้อ ๗ ก้าวเสริมวิธี อ่าน เขียน คิด

ส่งเสริมผู้เรียนด้านการเขียน

๑. บทนำ หลักการเหตุผล/ความเป็นมา

๑.๑ ความเป็นมาและสภาพปัญหา

แบบรายงานฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อนำเสนอ ผลงานรูปแบบ/วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) หรือการนำนวัตกรรมไปใช้ในการจัดการศึกษาอย่างมีคุณภาพ ตาม “ ๙ นโยบาย ก้าวไปด้วยกัน ” ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุพรรณบุรี เขต ๒ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ด้วยวิธีการสอนแบบหมวก ๖ ใบ เป็นรูปแบบวิธีการแก้ไขปัญหา จากการใช้เครื่องมือคัดกรอง “ความสามารถในการอ่านและการเขียน” ของสถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน พบว่านักเรียนส่วนใหญ่มีปัญหาด้านการสะกดคำ การนำคำไปใช้ในบริบทต่างๆ รวมทั้งการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการออกมาเป็นสำนวนภาษาของตนเองไม่ได้หรืออาจเกิดจากปัญหานักเรียนขาดแรงจูงใจในการเขียน นักเรียนสามารถรู้และเข้าใจสารที่รับ แต่ไม่สามารถคิดวิเคราะห์และเขียน สื่อสารออกมาเป็นสำนวนภาษาของตนเองได้ อีกประการหนึ่งคือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จะได้รับการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน หรือการสอบ o - net จึงมีความสำคัญอย่างมากที่นักเรียนจะได้รับการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ ด้วยเหตุผลดังกล่าว ทำให้ครูผู้สอนต้องค้นคว้าหาวิธีการ และสื่อการเรียนการสอน เพื่อนำมาปรับปรุงการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ ที่จะทำให้นักเรียนสามารถเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ

๑.๒ แนวทางการแก้ปัญหา หรือเป้าหมาย

การส่งเสริมผู้เรียนด้านการเขียน ของเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ เรื่อง การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ด้วยวิธีการสอนแบบหมวก ๖ ใบ มีวิธีการดำเนินการดังนี้

๑.ศึกษาหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยเพื่อออกแบบหน่วยการเรียนรู้ให้เป็นไปตามมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

๒. ศึกษาทฤษฎีและรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ในการพัฒนาทักษะการคิดและการเขียนของนักเรียน
  ๓. ใช้กระบวนการ PLC เข้ามาช่วยในการแก้ปัญหา พัฒนาสื่อและนวัตกรรมที่มีประสิทธิภาพ
  ๔. ออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย
  ๔. นำสื่อและนวัตกรรมมาใช้ในการจัดการเรียนรู้
  ๖. นำผลการเรียนรู้มาปรับปรุงพัฒนาสื่อและนวัตกรรมให้มีความน่าสนใจเข้าใจง่ายและนักเรียนสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง
  ๗. นำข้อมูลที่ได้ทั้งหมดมาใช้พัฒนาผู้เรียนให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

## ๒. วัตถุประสงค์และเป้าหมาย

### ๒.๑ วัตถุประสงค์

๑. นักเรียนสามารถบอกหลักการเขียนเรื่องจากภาพได้ (Knowledge)
๒. นักเรียนสามารถเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการได้ (Skills/Process)
๓. นักเรียนสามารถเห็นความสำคัญของการเขียนและมีมารยาทในการเขียน (Attitude)

### ๒.๒ เป้าหมาย

#### เชิงปริมาณ

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จำนวน ๒๖ คน

#### เชิงคุณภาพ

๑. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ร้อยละ ๘๐ สามารถบอกหลักการเขียนเรื่องจากภาพได้
๒. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ร้อยละ ๘๐ สามารถเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการได้
๓. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ร้อยละ ๘๐ นักเรียนสามารถเห็นความสำคัญของการเขียนและมีมารยาทในการเขียน

## ๓. วิธีการ/กระบวนการ/รูปแบบ/การดำเนินงาน/วิธีปฏิบัติ ที่สะท้อนให้เห็นถึงการนำไปปฏิบัติได้อย่างเป็นรูปธรรม ที่ทำให้เกิดความสำเร็จหรือเป็นแบบอย่างได้

### ๓.๑ การออกแบบผลงาน/นวัตกรรม

๑. ศึกษาหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยเพื่อออกแบบหน่วยการเรียนรู้ให้เป็นไปตามมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด
  ๒. ศึกษาทฤษฎีและรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ในการพัฒนาทักษะการคิดและการเขียนของนักเรียน
    ๓. ใช้กระบวนการ PLC เข้ามาช่วยในการแก้ปัญหา พัฒนาสื่อและนวัตกรรมที่มีประสิทธิภาพ
    ๔. ออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย
    ๔. นำสื่อและนวัตกรรมมาใช้ในการจัดการเรียนรู้
    ๖. นำผลการเรียนรู้มาปรับปรุงพัฒนาสื่อและนวัตกรรมให้มีความน่าสนใจเข้าใจง่ายและนักเรียนสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง
    ๗. นำข้อมูลที่ได้ทั้งหมดมาใช้พัฒนาผู้เรียนให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

### ๓.๒ การดำเนินการ

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ด้วยวิธีการสอนแบบหมวก ๖ ใบ ข้าพเจ้าได้ดำเนินการออกแบบกระบวนการจัดการเรียนรู้ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

#### แผนการจัดการเรียนรู้

รายวิชาภาษาไทย	รหัสวิชา ท ๑๕๑๐๑	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ	ภาคเรียนที่ ๒	จำนวน ๑ ชั่วโมง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖		ครูผู้สอน นางสาวณัฐชยา กุลโธสง

#### ๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

##### สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ท ๒.๑ ป๖/๘ เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์

ท ๒.๑ ป๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

#### ๒. สาระสำคัญ

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ เป็นการเขียนเรื่องราวที่เกิดจากความคิด ประสบการณ์ร่วมกับจินตนาการของแต่ละบุคคล สร้างเป็นภาพโดยมีรายละเอียดต่างๆ เขียนออกมาเป็นเรื่องราวที่น่าสนใจ โดยเรียบเรียงเรื่องราวต่าง ๆ ให้มีความเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กัน

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ เป็นกระบวนการเรียนรู้ที่ผู้เรียนต้องเขียนเรื่องด้วยความคิด ประสบการณ์โดยใช้สำนวนภาษาของตนเองการเขียนเรื่องตามจินตนาการช่วยให้ผู้เรียนได้ใช้ทักษะการคิดสร้างสรรค์ในการเขียนเรื่อง และใช้ทักษะทางภาษาในการเลือกใช้คำ และเรียบเรียงเรื่องราวให้สมเหตุสมผล

#### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนสามารถบอกหลักการเขียนเรื่องจากภาพได้ (Knowledge)
๒. นักเรียนสามารถเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการได้ (Skills/Process)
๓. นักเรียนสามารถเห็นความสำคัญของการเขียนและมีมารยาทในการเขียน (Attitude)

#### ๔. สาระการเรียนรู้แกนกลาง

##### ด้านความรู้ (Knowledge)

การเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์ เป็นการเขียนเรื่องราวที่เกิดจากความคิด ความรู้สึกจากจินตนาการ สร้างภาพรายละเอียดต่าง ๆ เป็นงานเขียนอิสระที่ผู้เขียนต้องหมั่นฝึกคิด

สังเกต คิดสร้างสรรค์

สามารถลำดับความคิด และถ่ายทอดออกมาเป็นงานเขียนที่น่าสนใจได้

#### ด้านทักษะกระบวนการ (Process)

- ทักษะการคิดวิเคราะห์
- ทักษะการคิดสร้างสรรค์
- ทักษะการเขียนตามจินตนาการ

#### ด้านเจตคติ (Attitude)

- ความสำคัญของการเขียน
- มารยาทในการเขียน

#### ๕. สมรรถนะสำคัญผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

#### 6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ | <input type="checkbox"/> ซื่อสัตย์สุจริต  | <input type="checkbox"/> มีวินัย                       |
| <input checked="" type="checkbox"/> ใฝ่เรียนรู้ | <input type="checkbox"/> อยู่อย่างพอเพียง | <input checked="" type="checkbox"/> มุ่งมั่นในการทำงาน |
| <input type="checkbox"/> รักความเป็นไทย         | <input type="checkbox"/> มีจิตสาธารณะ     |  |

#### กระบวนการจัดการเรียนรู้

##### ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๑. ครูและนักเรียนกล่าวคำทักทายก่อนเริ่มกิจกรรมการเรียนรู้
๒. นักเรียนเตรียมความพร้อมด้วยการปรบมือทักทายภาษาไทย ดังนี้  
คำนาม (ปรบมือ ๒ ครั้ง) สรรพนาม (ปรบมือ ๒ ครั้ง) กริยา (ปรบมือ ๒ ครั้ง) วิเศษณ์ (ปรบมือ ๒ ครั้ง)  
บุพบท (ปรบมือ ๒ ครั้ง) สันธาน (ปรบมือ ๒ ครั้ง) อุทาน (ปรบมือ ๒ ครั้ง) ภาษาไทย (ปรบมือเป็นจังหวะ ๑ ๒ ๑ ๒ ๓ ๑ ๒ ๑ ๒ ๑)
๓. แบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม แล้วรับตะกร้าอุปกรณ์ที่ใช้ในกิจกรรมการเรียนรู้ ให้แต่ละกลุ่มตั้งชื่อกลุ่มโดยเลือกจากทักทายภาษาไทยและเขียนลงบนตะกร้า
๔. แต่ละกลุ่มเตรียมใบกิจกรรมเพื่อเล่นเกม “ต่อ เต็ม เสริม เรื่อง”
๕. ครูแจ้งกติกาการเล่นเกม ดังนี้
  - สมาชิกแต่ละคนเขียนเรื่องจากภาพลงในใบกิจกรรมต่อกันไปเรื่อย ๆ ตามลำดับ โดยแต่ละคนจะมีเวลา ในการเขียนคนละ ๒๐ วินาที
  - ให้แต่ละกลุ่มกำหนดลำดับของสมาชิก
  - เมื่อนักเรียนเขียนเรื่องครบทุกคนแล้ว ส่งใบกิจกรรมให้ครู

๖. ครูอ่านผลงานของแต่ละกลุ่ม แล้วนักเรียนร่วมกันสนทนาถึงผลงานว่าเป็นอย่างไร อ่านแล้วเข้าใจเนื้อเรื่องหรือไม่ ข้อบกพร่องของผลงานเกิดจากปัญหาใด

### ขั้นสอน

๑. นักเรียนร่วมกันบอกความสำคัญของการเขียนเรื่องจากภาพ โดยนักเรียนตอบคำถาม “นักเรียนจะได้อ่านเรื่องจากภาพตอนไหนบ้าง”

๒. นักเรียนร่วมกันบอกความหมายของคำว่า “จินตนาการ” ตามความเข้าใจของนักเรียน

๓. นักเรียนรับใบกิจกรรมที่ ๑ เรื่องหลักการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ

๔. นักเรียนเรียงลำดับขั้นตอนหลักการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ ตามความเข้าใจของนักเรียน ลงในใบกิจกรรมที่ ๑ เรื่องหลักการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ

๕. ตัวแทนนักเรียนช่วยบอกลำดับขั้นตอนหลักการเขียนเรื่องจากภาพ ความคิดของนักเรียน

๖. นักเรียนและครูร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องขั้นตอนหลักการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ จากการทำใบกิจกรรมที่ ๑ จากสื่อการเรียนรู้ PowerPoint เรื่องหลักการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ

๗. นักเรียนร่วมกันศึกษาเรื่ององค์ประกอบการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ จากสื่อการเรียนรู้ PowerPoint เรื่อง องค์ประกอบการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ

### ขั้นฝึกปฏิบัติ

๑. นักเรียนทบทวนความรู้เดิม เรื่องการเขียนแผนภาพความคิด

๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มดูภาพต่อไปนี้



๓. นักเรียนใช้กระดาษที่เตรียมไว้ และร่วมกันระดมความคิดเพื่อหาชื่อหัวข้อหลังของแผนภาพความคิดจากภาพที่ครูกำหนดให้ โดยเชื่อมโยงถึงความรู้เดิมและประสบการณ์เดิมของนักเรียน

๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันระดมความคิดและเขียนแผนภาพความคิดเกี่ยวกับภาพที่ดู ครูถามคำถามตามแนวคิดหมวด ๖ ใบ ดังนี้

- นักเรียนเห็นอะไรในภาพบ้าง (หมวดสีเขียว : ข้อมูลเบื้องต้น ข้อเท็จจริง)
- เมื่อนักเรียนดูภาพนี้แล้วรู้สึกอย่างไร (หมวดสีแดง : ความรู้สึก)
- นักเรียนชอบอะไรในภาพนี้ (หมวดสีเหลือง : จุดเด่นสิ่งที่เป็นประโยชน์ ข้อมูลเชิงบวก)
- นักเรียนไม่ชอบอะไรในภาพนี้ (หมวดสีดำ : จุดด้อย ข้อเสียหรืออุปสรรค)
- ถ้าสามารถเปลี่ยนจากป้อนข้าวเป็นอย่างอื่นได้ นักเรียนจะเปลี่ยนเป็นอะไรบ้าง

(หมวดสีเขียว :ความคิดใหม่ ๆ เพื่อการเปลี่ยนแปลง ความคิดสร้างสรรค์)  
- นักเรียนได้ข้อคิดอะไรจากภาพนี้ และจะนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตอย่างไรบ้าง

(หมวดสีฟ้า :ความคิดรวบยอด ข้อสรุป)

๕. แต่ละกลุ่มนำแผนภาพความคิดไปติดที่หน้ากระดาน เพื่อเป็นข้อมูลและแนวคิดสำคัญในการเขียนเรื่อง จากภาพตามจินตนาการ

๖. นักเรียนรับใบกิจกรรมที่ ๒ เรื่องการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ และฝึกปฏิบัติเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการลงในใบกิจกรรมของตนเอง

### ชั้นนำเสนอผลงาน

๑.ตัวแทนนักเรียนนำเสนอผลงานการเขียนของตนเองหน้าชั้นเรียน

๒.นักเรียนร่วมกันประเมินผลงานการเขียนของเพื่อนโดยเลือกจากสัญลักษณ์รูปอารมณ์ (Emoticon) และบอกข้อดีและข้อควรพัฒนา

### ขั้นสรุป

๑. ครูมอบหมายให้นักเรียนนำไปกิจกรรมที่ 2 การเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการของตนเองไปปรับปรุงพัฒนาให้สมบูรณ์ แล้วส่งใบกิจกรรมในชั่วโมงเรียนครั้งถัดไป

๒. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปผลการเรียนรู้ในครั้งนี้

### ๘. สื่อ อุปกรณ์ แหล่งการเรียนรู้

๑) สื่อรูปภาพจาก [www.bing.com](http://www.bing.com)

๒) เกม “ต่อ เต็ม เสริม เรื่อง”

๓) ใบกิจกรรมที่ 1 หลักการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ

๔) ใบกิจกรรมที่ 2 เขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ

๕) สื่อ PowerPoint เรื่องการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ

๖) ชุดอุปกรณ์ในการเขียนแผนภาพความคิด ได้แก่ กระดาษชาร์ต ปากกาเมจิก ดินสอสี

### ๙. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัด	วิธีการที่ใช้	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การวัด
ด้านความรู้ (Knowledge) - นักเรียนสามารถบอกหลักการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการได้	ตรวจผลงานนักเรียนใบกิจกรรมที่ ๑ เรื่องหลักการเขียนเรื่องจากภาพ	แบบประเมินใบกิจกรรมที่ ๑	นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินรายบุคคลร้อยละ ๘๐
ด้านทักษะกระบวนการ (Skills/Process) - นักเรียนสามารถเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการได้	ตรวจผลงานการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการของนักเรียน	แบบประเมินการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ	นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินการเขียนตามจินตนาการร้อยละ ๘๐
	ตรวจผลงานกลุ่มนักเรียน “แผนผังความคิด”	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน “แผนผังความคิด”	นักเรียนได้คะแนนระดับคุณภาพ ดี ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์การประเมิน

สิ่งที่ต้องการวัด	วิธีการที่ใช้	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การวัด
ด้านเจตคติ (Attitude) - เห็นความสำคัญของการเขียน และมีมารยาทในการเขียน	สังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม	นักเรียนได้คะแนนระดับ คุณภาพ ดี ขึ้นไปถึงถือว่า ผ่านเกณฑ์การประเมิน
	สังเกตพฤติกรรมการตอบ คำถามและพฤติกรรม การเขียนของนักเรียน	- แบบสังเกต - แบบบันทึกพฤติกรรม	นักเรียนมีพฤติกรรม รายบุคคลผ่านเกณฑ์ ร้อยละ ๘๐

### ๓.๓. ประสิทธิภาพของการดำเนินงาน

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ด้วยวิธีการสอนแบบหมวก ๖ ใบ มาใช้ในการจัดการเรียนรู้ในรายวิชาภาษาไทย ส่งผลให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ที่ได้ลงมือปฏิบัติจริง สามารถเชื่อมโยงความรู้เดิมเรื่องการเขียนแผนภาพความคิดได้โดยการทำกิจกรรมกลุ่ม และสามารถเขียนแผนภาพความคิดโดยการระดมความคิดที่ได้จากภาพ เพื่อเป็นข้อมูลที่ใช้ในการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการของนักเรียน ซึ่งภาพที่ครูใช้เป็นภาพที่เกี่ยวข้องกับวิถีชีวิตของนักเรียนทำให้นักเรียนสามารถเชื่อมโยงกับความรู้หรือประสบการณ์เดิมของนักเรียนได้

## ๔. ผลสำเร็จ

### ๔.๑ ผลที่เกิดตามวัตถุประสงค์

๑. ด้านความรู้ นักเรียนสามารถเรียนรู้บทเรียนได้จากสื่อ PowerPoint เรื่องการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการที่ครูใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ นักเรียนสามารถสรุปองค์ความรู้เรื่องหลักการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการได้ด้วยตนเองจากการทำใบกิจกรรมที่ ๑

๒. ด้านทักษะ/กระบวนการ นักเรียนเข้าใจเนื้อหาในบทเรียนจากกิจกรรมการเรียนรู้ กระบวนการกลุ่มสามารถถ่ายทอดความคิดเป็นแผนภาพความคิดได้ ส่งผลให้นักเรียนได้พัฒนาทักษะการเขียน และสามารถเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการได้

๓. ด้านเจตคติ นักเรียนสามารถบอกความสำคัญของการเขียนและมีมารยาทในการเขียนโดยใช้ภาษาได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย และเขียนด้วยลายมือตัวบรรจงที่อ่านเข้าใจง่าย ผลงานมีความเรียบร้อย

### ๔.๒ ผลสัมฤทธิ์ของการดำเนินงาน

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ด้วยวิธีการสอนแบบหมวก ๖ ใบ มาใช้ในการจัดการเรียนรู้ในรายวิชาภาษาไทย ส่งผลให้เกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ดีกับผู้เรียน ดังนี้

๑. ผลการประเมินใบกิจกรรมที่ ๑ เรื่อง หลักการเขียนเรื่องจากภาพ นักเรียนจำนวน ๒๖ คน มีคะแนนประเมินเฉลี่ย ๕ คะแนน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ สรุปผลการประเมินนักเรียนทุกคนผ่านเกณฑ์การประเมินด้านความรู้ (Knowledge) : นักเรียนสามารถบอกหลักการเขียนเรื่องจากภาพได้

๒. ผลการประเมินผลงานแผนผังความคิด นักเรียนจำนวน ๒๖ คน มีผลการประเมินระดับคุณภาพดี มาก จำนวน ๒๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๐.๗๖ และมีผลการประเมินระดับคุณภาพดี จำนวน ๕ คน คิดเป็นร้อยละ

ละ ๑๙.๒๓ สรุปได้ว่านักเรียนทุกคน ร้อยละ ๑๐๐ มีผลการประเมินผลงานแผนผังความคิด ในระดับคุณภาพ ดี ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์การประเมินผลงานแผนผังความคิดของผู้เรียน ด้านทักษะ/กระบวนการ (Skills/Process) : นักเรียนสามารถเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการได้

๓. ผลการประเมินผลการสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม นักเรียนจำนวน ๒๖ คน มีผลการประเมินระดับคุณภาพดีมาก จำนวน ๒๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๐.๗๖ และมีผลการประเมินระดับคุณภาพดี จำนวน ๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๙.๒๓ สรุปได้ว่าผู้เรียนทุกคน ร้อยละ ๑๐๐ มีพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม ในระดับคุณภาพ ดี ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์การประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่มของนักเรียนด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์/สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน (Attitude) : นักเรียนสามารถเห็นความสำคัญของการเขียนและมีมารยาทในการเขียน

๔. ผลการประเมินใบกิจกรรมที่ ๓ เรื่องการเขียนเรื่องจากภาพตาม มีคะแนนประเมินเฉลี่ย ๙.๒๖ คะแนน คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๗๐ สรุปผลการประเมินนักเรียนทุกคนผ่านเกณฑ์การประเมินด้านทักษะ/กระบวนการ (Skills/Process) : นักเรียนสามารถเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการได้

๕. ผลการประเมินการมีมารยาทในการเขียนของนักเรียนมีคะแนนประเมินเฉลี่ย ๙.๑๑ คะแนน คิดเป็นร้อยละ ๙๑.๑๖ สรุปผลการประเมินได้ว่านักเรียนทุกคนผ่านการประเมินการมีมารยาทในการเขียนของนักเรียน ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์/สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน (Attitude) : นักเรียนสามารถเห็นความสำคัญของการเขียนและมีมารยาทในการเขียน

๖. ผลการประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียนด้านความสามารถในการสื่อสารและความสามารถในการคิดนักเรียนจำนวน ๒๖ คน มีผลการประเมินระดับคุณภาพดีมาก จำนวน ๒๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๔.๖๑ และมีผลการประเมินระดับคุณภาพดี จำนวน ๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๕.๓๘ สรุปได้ว่าผู้เรียนทุกคน (ร้อยละ ๑๐๐) มีความสามารถในการสื่อสาร มีความสามารถในการคิด ในระดับคุณภาพ ดี ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์การประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์/สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน (Attitude) : นักเรียนสามารถเห็นความสำคัญของการเขียนและมีมารยาทในการเขียน

๗. ผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียนด้านใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน นักเรียนจำนวน ๒๖ คน มีผลการประเมินระดับคุณภาพดีมาก จำนวน ๒๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ สรุปได้ว่าผู้เรียนทุกคนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ในระดับคุณภาพ ดีมาก ถือว่าผ่านเกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียน ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์/สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน (Attitude) : นักเรียนสามารถเห็นความสำคัญของการเขียนและมีมารยาทในการเขียน

#### ๔.๓ ประโยชน์ที่ได้รับ

๑. ครูผู้สอนได้เรียนรู้การจัดการเรียนการสอนแบบใหม่ที่สามารถพัฒนา ต่อยอดความคิดให้เป็น Best Practice ด้านการส่งเสริมผู้เรียนด้านการเขียน

๒. นักเรียนเกิดทักษะตามเป้าหมายประสงค์ของการจัดการเรียนรู้

### ๕. บทสรุป

#### ๕.๑ บทเรียนที่ได้รับ

ต่อผู้เรียน นักเรียนได้รับการพัฒนาทักษะด้านการเขียนตามจุดประสงค์การเรียนรู้คือ สามารถบอกหลักการเขียนเรื่องจากภาพได้ เขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการได้ เห็นความสำคัญของการเขียนและมี

มารยาทในการเขียน โดยครูใช้กิจกรรมที่หลากหลายเพื่อให้นักเรียนได้รับการพัฒนาทักษะอย่างครบถ้วน นักเรียนสามารถบูรณาการทักษะต่าง ๆ มาใช้ในกิจกรรมได้ เช่น ทักษะการคิด ทักษะการพูด และทักษะการทำงานกลุ่ม

**ต่อครูผู้สอน** ครูผู้สอนมีความเข้าใจในการจัดการเรียนรู้แบบใหม่เพิ่มมากขึ้น และมีกลวิธีการสอนที่หลากหลายและมีประสิทธิภาพในการพัฒนาผู้เรียน ทำให้การจัดการเรียนรู้มีความน่าสนใจและตอบสนองความต้องการของผู้เรียนได้อย่างแท้จริง

**ต่อสถานศึกษา** สถานศึกษามีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านการเขียนสูงขึ้น และมีแนวปฏิบัติที่ดีที่สามารถเป็นต้นแบบให้แก่ครูท่านอื่น ๆ นำไปประยุกต์ใช้ได้ เป็นการยกระดับคุณภาพการศึกษาโดยรวมของสถานศึกษา

## ๕.๒ ปัจจัยที่มีผลต่อความสำเร็จ

๑. การวิเคราะห์ข้อมูลเป็นจุดเริ่มต้นที่สำคัญ การทำความเข้าใจจุดแข็งและจุดอ่อนของผู้เรียนแต่ละคนอย่างละเอียด ทำให้สามารถออกแบบกิจกรรมและกลวิธีการสอนที่ตรงจุดและเหมาะสมกับระดับความสามารถที่แตกต่างกัน

๒. ความหลากหลายของข้อความและกิจกรรม การนำเสนอข้อความที่หลากหลายประเภทและระดับความซับซ้อน รวมถึงการใช้กิจกรรมที่เน้นการปฏิบัติและการอภิปราย มีส่วนสำคัญในการกระตุ้นความสนใจและพัฒนาทักษะการคิดของผู้เรียน

๓. การบูรณาการเทคโนโลยี การนำเทคโนโลยีมาใช้ในการจัดกิจกรรมการอ่านและการเข้าถึงแหล่งเรียนรู้ ช่วยเพิ่มความน่าสนใจและความหลากหลายของการเรียนรู้ ทำให้ผู้เรียนสนุกกับการอ่านมากขึ้น

๔. การให้ Feedback ที่มีคุณภาพ การให้ข้อมูลย้อนกลับที่เฉพาะเจาะจง ทันท่วงที และเน้นจุดที่ต้องปรับปรุง ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจข้อผิดพลาดและสามารถพัฒนาทักษะของตนเองได้อย่างรวดเร็ว

๕. ความอดทนและความต่อเนื่อง ต้องใช้เวลาและความพยายาม ครูต้องมีความอดทนและจัดการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง รวมถึงมีการทบทวนและปรับปรุงกลวิธีการสอนอยู่เสมอ

## ๕.๓ ข้อเสนอแนะ/แนวทางการพัฒนา

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเรียงจากภาพตามจินตนาการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ด้วยวิธีการสอนแบบหมวก ๖ ใบนำมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ในรายวิชาภาษาไทย ทำให้นักเรียนมีส่วนร่วม และสามารถปฏิบัติได้จริง นักเรียนเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ที่มีครูเป็นผู้อำนวยความสะดวกให้แก่ นักเรียน นักเรียนสามารถพัฒนาทักษะการเขียน สามารถคิด วิเคราะห์ เรียนรู้ได้ด้วยตนเอง ทำให้นักเรียนเกิดความรู้ เกิดทักษะการทำงาน และมีเจตคติที่ดีต่อการเขียนและเห็นคุณค่าของการเขียนเพื่อการเรียนรู้และพัฒนาตนเอง วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศนี้จึงเป็นแนวทางที่มีประสิทธิภาพและเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน

## ๕.๔ การเผยแพร่

เผยแพร่ผลงานผ่านกระบวนการ PLC ของสถานศึกษา



# ภาคผนวก

ภาพแสดงการทำกิจกรรม



## ภาพแสดงตารางสรุปผลกิจกรรม

แบบประเมินใบกิจกรรมที่ ๑ เรื่องหลักการเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ  
 คำชี้แจง : ครูประเมินใบกิจกรรมที่ ๑ เรื่องหลักการเขียนเรื่องจากภาพ ของนักเรียนและใส่เครื่องหมาย ✓  
 ในช่องการประเมินรายบุคคลที่นักเรียนปฏิบัติได้

ที่.	ชื่อ-สกุล	บอกขั้นตอนการเขียนเรื่องจากภาพ ได้ถูกต้อง ๕ ขั้นตอน (๕ คะแนน)	บอกขั้นตอนการเขียนเรื่องจากภาพ ได้ถูกต้อง ๔ ขั้นตอน (๔ คะแนน)	บอกขั้นตอนการเขียนเรื่องจากภาพ ได้ถูกต้อง ๓ ขั้นตอน (๓ คะแนน)	บอกขั้นตอนการเขียนเรื่องจากภาพ ได้ถูกต้อง ๒ ขั้นตอน (๒ คะแนน)	บอกขั้นตอนการเขียนเรื่องจากภาพ ได้ถูกต้อง ๑ ขั้นตอน (๑ คะแนน)	คะแนน	ร้อยละ	สรุปผลการประเมิน	
									ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑	ค.ช.เศวช จ้อยเจริญ	✓					๕	๑๐๐	✓	
๒	ค.ช.กิตติศักดิ์ ดั่งลงม้าย	✓					๕	๑๐๐	✓	
๓	ค.ช.ชัยวิสิษฐ์ สว่างศรี	✓					๕	๑๐๐	✓	
๔	ค.ช.ปฏิภาณ เปียทอง	✓					๕	๑๐๐	✓	
๕	ค.ช.ศุภกร รักดี	✓					๕	๑๐๐	✓	
๖	ค.ช.พงศกร ภูมิ่ง	✓					๕	๑๐๐	✓	
๗	ค.ช.อารักษ์ อ่างทอง	✓					๕	๑๐๐	✓	
๘	ค.ช.มัฐวัฒน์ ศรีสุวรรณ	✓					๕	๑๐๐	✓	
๙	ค.ช.ชวนากร เกติสมนึก	✓					๕	๑๐๐	✓	
๑๐	ค.ช.นันทพร แบนทอง	✓					๕	๑๐๐	✓	
๑๑	ค.ญ.นุจรินทร์ ศรีทับทิม	✓					๕	๑๐๐	✓	
๑๒	ค.ญ.กรรณิการ์ ละว้า	✓					๕	๑๐๐	✓	
๑๓	ค.ญ.ณิรุษ เต็งเต็มบุญ	✓					๕	๑๐๐	✓	
๑๔	ค.ญ.สุนทรีกา หอมไม้หาย	✓					๕	๑๐๐	✓	
๑๕	ค.ญ.ดาวิกา ทรัพย์อยู่	✓					๕	๑๐๐	✓	
๑๖	ค.ญ.กัญญาณัฐ แซ่ม้อย	✓					๕	๑๐๐	✓	
๑๗	ค.ญ.มินธญา บัวนาค	✓					๕	๑๐๐	✓	
๑๘	ค.ญ.นลินทิพย์ แซ่มโสภา	✓					๕	๑๐๐	✓	
๑๙	ค.ญ.วารุณี ทุมธาก	✓					๕	๑๐๐	✓	
๒๐	ค.ญ.จิราพร จีฬเพชร	✓					๕	๑๐๐	✓	
๒๑	ค.ญ.นฤกร ช่อสม	✓					๕	๑๐๐	✓	
๒๒	ค.ญ.อมรรัตน์ เงินทอง	✓					๕	๑๐๐	✓	
๒๓	ค.ญ.ศิริพรรณ อาวาส	✓					๕	๑๐๐	✓	
๒๔	ค.ญ.ทรงศอร พรรมคร	✓					๕	๑๐๐	✓	
๒๕	ค.ญ.ฉันทพร อินทร์จันทร์	✓					๕	๑๐๐	✓	
๒๖	ค.ญ.ปริชาติ ศรีคำทอง	✓					๕	๑๐๐	✓	
<b>รวม</b>							<b>๑๓๐</b>	<b>๒๖๐๐</b>		
<b>เฉลี่ย</b>							<b>๕</b>	<b>๑๐๐</b>		

เกณฑ์การประเมิน : ผ่าน คือ นักเรียนมีคะแนนประเมินร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป  
 ไม่ผ่าน คือ นักเรียนมีคะแนนประเมินต่ำกว่าร้อยละ ๘๐

ลงชื่อ ผู้ประเมิน  
 (นางสาวณัฐชา กุลโสภา)

## ภาพแสดงตารางสรุปผลกิจกรรม

แบบประเมินใบกิจกรรมที่ ๒ การเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ  
 คำชี้แจง : ครูตรวจผลงานนักเรียนตามเกณฑ์การประเมินแล้วบันทึกคะแนนตามตัวชี้วัดการประเมิน

ร.น.	ชื่อ-สกุล	ตัวชี้วัดการประเมิน			รวมคะแนน (๑๐คะแนน)	ร้อยละ	สรุปการประเมิน	
		ปฏิบัติตามคำสั่ง (๒ คะแนน)	เนื้อหา (๔ คะแนน)	การใช้ภาษา (๔ คะแนน)			ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑	ค.ช.เดวิช จ้อยเจริญ	๒	๔	๔	๑๐	๑๐๐	✓	
๒	ค.ช.กิตติศักดิ์ ดั่งลมม้าย	๒	๔	๓.๕	๙.๕	๙๕	✓	
๓	ค.ช.ธัญวิสิษฐ สุว่างศรี	๒	๓	๔	๙	๙๐	✓	
๔	ค.ช.ปฏิภาณ เปี้ยทอง	๒	๓	๔	๙	๙๐	✓	
๕	ค.ช.ศุภกร รักดี	๒	๓	๔	๙	๙๐	✓	
๖	ค.ช.พงศกร ภูมั่ง	๒	๓	๔	๙	๙๐	✓	
๗	ค.ช.อารักษ์ อ่างทอง	๒	๔	๔	๑๐	๑๐๐	✓	
๘	ค.ช.ณัฐวัฒน์ ศรีสุวรรณ	๒	๓	๔	๙	๙๐	✓	
๙	ค.ช.ชานนกร เกิดสมนึก	๒	๓	๓	๘	๘๐	✓	
๑๐	ค.ช.นนทภัทร แป้นทอง	๒	๔	๓.๕	๙.๕	๙๕	✓	
๑๑	ค.ญ.นุจรินทร์ ศรีทับทิม	๒	๔	๓.๕	๙.๕	๙๕	✓	
๑๒	ค.ญ.กรรณิการ์ ละว้า	๒	๓	๔	๙	๙๐	✓	
๑๓	ค.ญ.ณิรนาช เต็งเต็มบุญ	๒	๔	๔	๑๐	๑๐๐	✓	
๑๔	ค.ญ.บุณพริกา หอมไม้หาย	๒	๔	๔	๑๐	๑๐๐	✓	
๑๕	ค.ญ.ดาวิกา ทรัพย์อยู่	๒	๔	๔	๑๐	๑๐๐	✓	
๑๖	ค.ญ.กัญญาณัฐ แซ่มซ้อย	๒	๔	๔	๑๐	๑๐๐	✓	
๑๗	ค.ญ.มิณธญา บัวนาค	๒	๓	๓.๕	๘.๕	๘๕	✓	
๑๘	ค.ญ.นลินทิพย์ แซ่มโสภา	๒	๔	๓.๕	๙.๕	๙๕	✓	
๑๙	ค.ญ.วารุณี พุ่มนาก	๒	๓	๓	๘	๘๐	✓	
๒๐	ค.ญ.ธีรพร ชีพเพชร	๒	๔	๔	๑๐	๑๐๐	✓	
๒๑	ค.ญ.นฤการ ขอสสม	๒	๔	๔	๑๐	๑๐๐	✓	
๒๒	ค.ญ.อมรรัตน์ เงินทอง	๒	๓	๓.๕	๘.๕	๘๕	✓	
๒๓	ค.ญ.ศิริพรรณ อาวาส	๒	๔	๓.๕	๙.๕	๙๕	✓	
๒๔	ค.ญ.ทรศอร พรหมศรี	๒	๓	๔	๙	๙๐	✓	
๒๕	ค.ญ.ฉันทพร อินทร์จันทร์	๒	๓	๓	๘	๘๐	✓	
๒๖	ค.ญ.ปรีชาตี ศรีคำพลอย	๒	๔	๓.๕	๙.๕	๙๕	✓	
รวม		๕๒	๙๒	๙๗	๒๔๑	๒๔๑๐		
เฉลี่ย		๒	๓.๕๓	๓.๗๓	๙.๒๖	๙๒.๗๐		

เกณฑ์การประเมิน : ผ่าน คือ นักเรียนมีคะแนนประเมินร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป  
 ไม่ผ่าน คือ นักเรียนมีคะแนนประเมินต่ำกว่าร้อยละ ๘๐

ลงชื่อ



(นางสาวณัฐชา กุลไธสง)

ผู้ประเมิน

## ภาพแสดงตารางสรุปผลกิจกรรม

แบบสังเกตพฤติกรรมการมีมารยาทในการเขียนของนักเรียน  
 คำชี้แจง : ครูสังเกตพฤติกรรมการเขียนของนักเรียนแล้วคะแนนลงในช่องรายการสังเกต

ร.ร.	ชื่อ-สกุล	รายการสังเกต				คะแนน คุณภาพ (๑๐ คะแนน)	ร้อยละ	สรุปการผล	
		การใช้ภาษา (๓ คะแนน)	ลายมือ (๓ คะแนน)	ความเรียบร้อย (๓ คะแนน)	ความรับผิดชอบ (๑ คะแนน)			ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑	ด.ช.เดวิด จ้อยเจริญ	๓	๓	๓	๑	๑๐	๑๐๐	✓	
๒	ด.ช.กิตติศักดิ์ ต้วงละม้าย	๒	๒	๓	๑	๘	๘๐	✓	
๓	ด.ช.ธัญวิสิทธิ์ สว่างศรี	๓	๒	๓	๑	๘	๘๐	✓	
๔	ด.ช.ปฏิภาณ เปี้ยทอง	๓	๓	๒	๑	๘	๘๐	✓	
๕	ด.ช.ศุภกร รักดี	๓	๒	๒	๑	๘	๘๐	✓	
๖	ด.ช.พงศกร ภูมั่ง	๓	๓	๒	๑	๘	๘๐	✓	
๗	ด.ช.อารักษ์ อ่างทอง	๓	๓	๒	๑	๘	๘๐	✓	
๘	ด.ช.ณัฐวัฒน์ ศรีสุวรรณ	๓	๓	๒	๑	๘	๘๐	✓	
๙	ด.ช.ชวนากร เกิดสมนึก	๓	๒	๒	๑	๘	๘๐	✓	
๑๐	ด.ช.นนทภัทร บ้านทอง	๓	๓	๒	๑	๘	๘๐	✓	
๑๑	ด.ญ.นุจรินทร์ ศรีทับทิม	๓	๓	๒	๑	๘	๘๐	✓	
๑๒	ด.ญ.กรรณิการ์ ละว้า	๓	๓	๒	๑	๘	๘๐	✓	
๑๓	ด.ญ.ณิรชุต เต็งเต็มบุญ	๓	๓	๓	๑	๑๐	๑๐๐	✓	
๑๔	ด.ญ.บุญทริกา หอมไม้หาย	๓	๓	๓	๑	๑๐	๑๐๐	✓	
๑๕	ด.ญ.ดาวิกา ทรัพย์อยู่	๓	๓	๓	๑	๑๐	๑๐๐	✓	
๑๖	ด.ญ.กัญญาณัฐ แซ่มช้อย	๓	๓	๓	๑	๑๐	๑๐๐	✓	
๑๗	ด.ญ.มิมชญา บัวนาค	๓	๒	๒	๑	๘	๘๐	✓	
๑๘	ด.ญ.นลินทิพย์ แซ่มโสภา	๓	๓	๓	๑	๑๐	๑๐๐	✓	
๑๙	ด.ญ.วารุณี พุ่มฉาก	๓	๒	๒	๑	๘	๘๐	✓	
๒๐	ด.ญ.ธีราพร ชีพเพชร	๓	๓	๓	๑	๑๐	๑๐๐	✓	
๒๑	ด.ญ.นฤกร ช้อยสม	๓	๓	๓	๑	๑๐	๑๐๐	✓	
๒๒	ด.ญ.อมรรรัตน์ เงินทอง	๓	๓	๒	๑	๘	๘๐	✓	
๒๓	ด.ญ.ศิริพรรณ อาวาส	๓	๓	๒	๑	๘	๘๐	✓	
๒๔	ด.ญ.ทรงศอร พรหมศรี	๓	๓	๓	๑	๑๐	๑๐๐	✓	
๒๕	ด.ญ.ฉันทพร อินทร์จันทร์	๓	๒	๒	๑	๘	๘๐	✓	
๒๖	ด.ญ.ปรีชาติ ศรีคำพลอย	๓	๓	๒	๑	๘	๘๐	✓	
<b>รวม</b>		<b>๗๗</b>	<b>๗๑</b>	<b>๖๓</b>	<b>๒๖</b>	<b>๒๓๗</b>	<b>๒๓๗๐</b>		
<b>เฉลี่ย</b>		<b>๒.๙๖</b>	<b>๒.๗๓</b>	<b>๒.๑๒</b>	<b>๑</b>	<b>๙.๑๑</b>	<b>๙๑.๑๖</b>		

เกณฑ์การประเมิน : ผ่าน คือ นักเรียนมีคะแนนประเมินร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป  
 ไม่ผ่าน คือ นักเรียนมีคะแนนประเมินต่ำกว่าร้อยละ ๘๐

ลงชื่อ

(นางสาวณัฐชยา กุลโสสง)

ผู้ประเมิน

## ภาพแสดงตารางสรุปผลกิจกรรม

แบบสรุปผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้เรียน  
แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ

เลขที่	ด้านความรู้		ด้านทักษะ/กระบวนการ		ด้านเจตคติ		สรุปผลการประเมิน	
	คะแนนใบกิจกรรมที่ ๑	ผลการประเมิน	คะแนนใบกิจกรรมที่ ๒	ผลการประเมิน	คะแนนพฤติกรรม การเขียนของ นักเรียน	ผลการประเมิน	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑	๕	✓	๑๐	✓	๑๐	✓	✓	
๒	๕	✓	๙.๕	✓	๘	✓	✓	
๓	๕	✓	๙	✓	๙	✓	✓	
๔	๕	✓	๙	✓	๙	✓	✓	
๕	๕	✓	๙	✓	๘	✓	✓	
๖	๕	✓	๙	✓	๙	✓	✓	
๗	๕	✓	๑๐	✓	๙	✓	✓	
๘	๕	✓	๙	✓	๙	✓	✓	
๙	๕	✓	๘	✓	๘	✓	✓	
๑๐	๕	✓	๙.๕	✓	๙	✓	✓	
๑๑	๕	✓	๙.๕	✓	๙	✓	✓	
๑๒	๕	✓	๙	✓	๙	✓	✓	
๑๓	๕	✓	๑๐	✓	๑๐	✓	✓	
๑๔	๕	✓	๑๐	✓	๑๐	✓	✓	
๑๕	๕	✓	๑๐	✓	๑๐	✓	✓	
๑๖	๕	✓	๑๐	✓	๑๐	✓	✓	
๑๗	๕	✓	๘.๕	✓	๘	✓	✓	
๑๘	๕	✓	๙.๕	✓	๑๐	✓	✓	
๑๙	๕	✓	๘	✓	๘	✓	✓	
๒๐	๕	✓	๑๐	✓	๑๐	✓	✓	
๒๑	๕	✓	๑๐	✓	๑๐	✓	✓	
๒๒	๕	✓	๘.๕	✓	๙	✓	✓	
๒๓	๕	✓	๙.๕	✓	๙	✓	✓	
๒๔	๕	✓	๙	✓	๑๐	✓	✓	
๒๕	๕	✓	๘	✓	๘	✓	✓	
๒๖	๕	✓	๙.๕	✓	๙	✓	✓	
รวม	๑๓๐		๒๔๑		๒๓๗			
เฉลี่ย	๕		๙.๒๖		๙.๑๑			
ร้อยละ	๑๐๐		๙๒.๗๐		๙๑.๑๖			

### เกณฑ์สรุปผลการประเมิน

ผ่าน คือ นักเรียนมีผลการประเมินผ่านทั้ง ๓ ด้าน

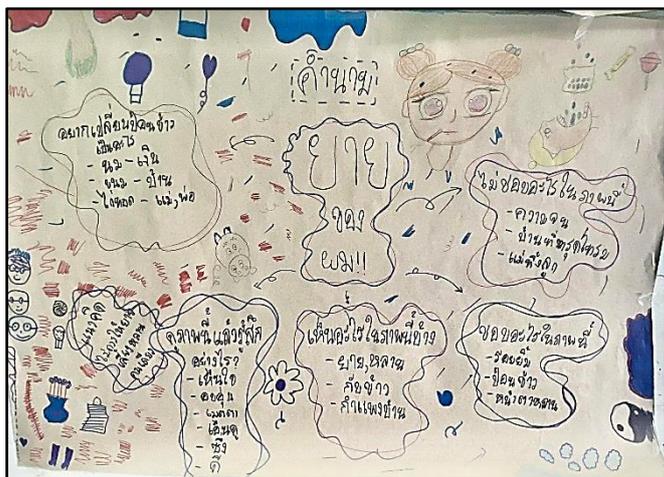
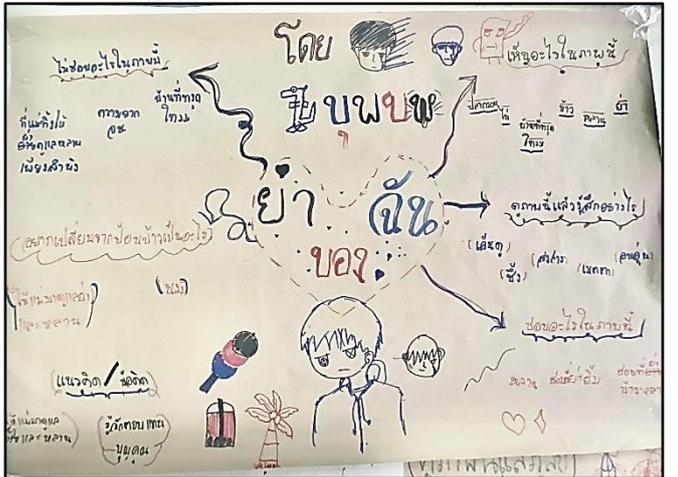
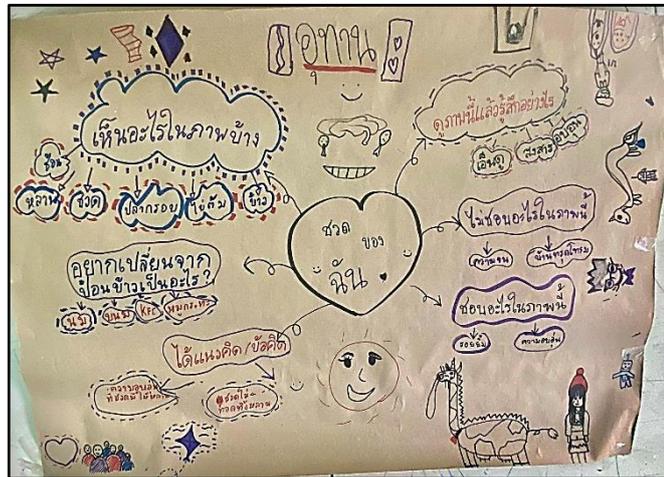
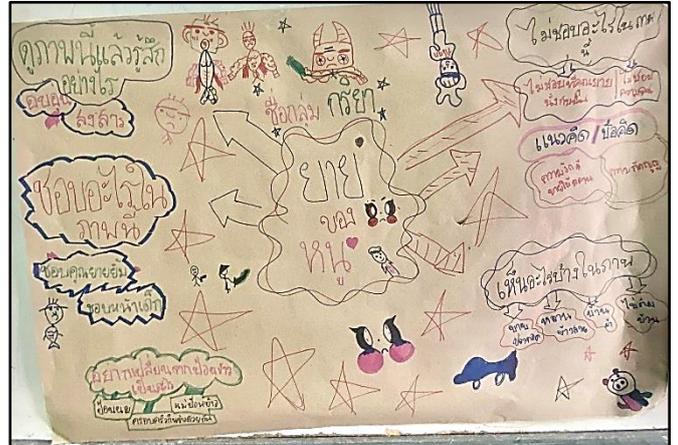
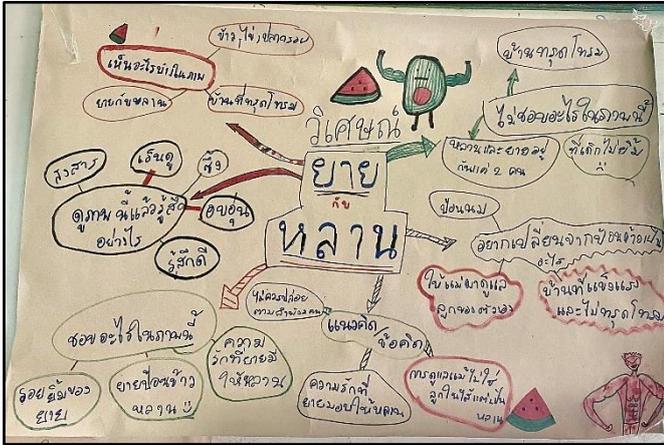
ไม่ผ่าน คือ นักเรียนมีผลการประเมินไม่ผ่าน ๑ - ๓ ด้าน

ลงชื่อ

(นางสาวณัฐชยา กุลไธสง)

ผู้ประเมิน

ภาพแสดงผลงาน/ร่องรอย/ชิ้นงานของนักเรียน



## ภาพแสดงผลงาน/ร่องรอย/ชิ้นงานของนักเรียน

**ใบกิจกรรมที่ ๒**  
การเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเขียนเรื่องจากภาพด้วยตัวบรรจงครึ่งบรรทัด  
ไม่ต้องตั้งชื่อเรื่อง ไม่เขียนเป็นบทร้อยกรอง ไม่ใช้คำย่อ  
ไม่ใช้คำทับศัพท์ ใช้ภาษาไทยมาตรฐาน ความยาว ๔ - ๗ บรรทัด



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ชื่อ - สกุล..... น.ส..... น.ร..... ชั้น..... เลขที่.....

ปฏิบัติ ตามคำสั่ง	เนื้อเรื่อง	การใช้ ภาษา
2	4	4
รวม..... 10		

ดีเยี่ยม  
 ดีมาก  
 ดี



อย่าลืม ให้นักเรียนเขียนด้วยตัวบรรจง

**ใบกิจกรรมที่ ๒**  
การเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเขียนเรื่องจากภาพด้วยตัวบรรจงครึ่งบรรทัด  
ไม่ต้องตั้งชื่อเรื่อง ไม่เขียนเป็นบทร้อยกรอง ไม่ใช้คำย่อ  
ไม่ใช้คำทับศัพท์ ใช้ภาษาไทยมาตรฐาน ความยาว ๔ - ๗ บรรทัด



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ชื่อ - สกุล..... น.ร..... น.ส..... ชั้น..... เลขที่.....

ปฏิบัติ ตามคำสั่ง	เนื้อเรื่อง	การใช้ ภาษา
2	4	4
รวม..... 10		

ดีเยี่ยม  
 ดีมาก  
 ดี



อย่าลืม ให้นักเรียนเขียนด้วยตัวบรรจง

**ใบกิจกรรมที่ ๒**  
การเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเขียนเรื่องจากภาพด้วยตัวบรรจงครึ่งบรรทัด  
ไม่ต้องตั้งชื่อเรื่อง ไม่เขียนเป็นบทร้อยกรอง ไม่ใช้คำย่อ  
ไม่ใช้คำทับศัพท์ ใช้ภาษาไทยมาตรฐาน ความยาว ๔ - ๗ บรรทัด



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ชื่อ - สกุล..... น.ร..... น.ส..... ชั้น..... เลขที่.....

ปฏิบัติ ตามคำสั่ง	เนื้อเรื่อง	การใช้ ภาษา
2	4	4
รวม..... 10		

ดีเยี่ยม  
 ดีมาก  
 ดี



อย่าลืม ให้นักเรียนเขียนด้วยตัวบรรจง

**ใบกิจกรรมที่ ๒**  
การเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเขียนเรื่องจากภาพด้วยตัวบรรจงครึ่งบรรทัด  
ไม่ต้องตั้งชื่อเรื่อง ไม่เขียนเป็นบทร้อยกรอง ไม่ใช้คำย่อ  
ไม่ใช้คำทับศัพท์ ใช้ภาษาไทยมาตรฐาน ความยาว ๔ - ๗ บรรทัด



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ชื่อ - สกุล..... น.ร..... น.ส..... ชั้น..... เลขที่.....

ปฏิบัติ ตามคำสั่ง	เนื้อเรื่อง	การใช้ ภาษา
2	4	4
รวม..... 10		

ดีเยี่ยม  
 ดีมาก  
 ดี



อย่าลืม ให้นักเรียนเขียนด้วยตัวบรรจง

ภาพแสดงผลงาน/ร่องรอย/ชิ้นงานของนักเรียน

**ใบกิจกรรมที่ ๑**  
**หลักการเขียนเรื่องจากภาพ**

คำชี้แจง : ให้นักเรียนบอกขั้นตอนหลักการเขียนเรื่องจากภาพ โดยนำข้อความที่กำหนดให้ไปเติมตามลำดับ

วางแผนโครงเรื่อง      ตรวจสอบความถูกต้อง      ดูภาพ

ลงมือเขียน      หาแนวคิดจากภาพ

ขั้นที่ ๑...ดูภาพ

ขั้นที่ ๒...หาแนวคิดจากภาพ

ขั้นที่ ๓...วางแผนโครงเรื่อง

ขั้นที่ ๔...ลงมือเขียน

ขั้นที่ ๕...ตรวจสอบความถูกต้อง

ชื่อ - สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....

5/13/2564

**ใบกิจกรรมที่ ๑**  
**หลักการเขียนเรื่องจากภาพ**

คำชี้แจง : ให้นักเรียนบอกขั้นตอนหลักการเขียนเรื่องจากภาพ โดยนำข้อความที่กำหนดให้ไปเติมตามลำดับ

วางแผนโครงเรื่อง      ตรวจสอบความถูกต้อง      ดูภาพ

ลงมือเขียน      หาแนวคิดจากภาพ

ขั้นที่ ๑...ดูภาพ

ขั้นที่ ๒...หาแนวคิดจากภาพ

ขั้นที่ ๓...วางแผนโครงเรื่อง

ขั้นที่ ๔...ลงมือเขียน

ขั้นที่ ๕...ตรวจสอบความถูกต้อง

ชื่อ - สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....

5/13/2564

**ใบกิจกรรมที่ ๑**  
**หลักการเขียนเรื่องจากภาพ**

คำชี้แจง : ให้นักเรียนบอกขั้นตอนหลักการเขียนเรื่องจากภาพ โดยนำข้อความที่กำหนดให้ไปเติมตามลำดับ

วางแผนโครงเรื่อง      ตรวจสอบความถูกต้อง      ดูภาพ

ลงมือเขียน      หาแนวคิดจากภาพ

ขั้นที่ ๑...ดูภาพ

ขั้นที่ ๒...หาแนวคิดจากภาพ

ขั้นที่ ๓...วางแผนโครงเรื่อง

ขั้นที่ ๔...ลงมือเขียน

ขั้นที่ ๕...ตรวจสอบความถูกต้อง

ชื่อ - สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....

5/13/2564

**ใบกิจกรรมที่ ๑**  
**หลักการเขียนเรื่องจากภาพ**

คำชี้แจง : ให้นักเรียนบอกขั้นตอนหลักการเขียนเรื่องจากภาพ โดยนำข้อความที่กำหนดให้ไปเติมตามลำดับ

วางแผนโครงเรื่อง      ตรวจสอบความถูกต้อง      ดูภาพ

ลงมือเขียน      หาแนวคิดจากภาพ

ขั้นที่ ๑...ดูภาพ

ขั้นที่ ๒...หาแนวคิดจากภาพ

ขั้นที่ ๓...วางแผนโครงเรื่อง

ขั้นที่ ๔...ลงมือเขียน

ขั้นที่ ๕...ตรวจสอบความถูกต้อง

ชื่อ - สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....

5/13/2564

ภาพแสดงผลงาน/ร่องรอย/ชิ้นงานของนักเรียน

**ใบกิจกรรมที่ ๑**  
**หลักการเขียนเรื่องจากภาพ**

คำชี้แจง : ให้นักเรียนบอกขั้นตอนหลักการเขียนเรื่องจากภาพ  
 โดยนำข้อความที่กำหนดให้ไปเติมตามลำดับ

วางแผนเรื่อง      ตรวจสอบความถูกต้อง      ดูภาพ

ลงมือเขียน      หาแนวคิดจากภาพ

ขั้นที่ ๑...ดูภาพ.....

ขั้นที่ ๒...หาแนวคิดจากภาพ.....

ขั้นที่ ๓...วางแผนเรื่อง.....

ขั้นที่ ๔...ลงมือเขียน.....

ขั้นที่ ๕...ตรวจสอบความถูกต้อง.....

ชื่อ - สกุล..... เลขที่.....

**ใบกิจกรรมที่ ๑**  
**หลักการเขียนเรื่องจากภาพ**

คำชี้แจง : ให้นักเรียนบอกขั้นตอนหลักการเขียนเรื่องจากภาพ  
 โดยนำข้อความที่กำหนดให้ไปเติมตามลำดับ

วางแผนเรื่อง      ตรวจสอบความถูกต้อง      ดูภาพ

ลงมือเขียน      หาแนวคิดจากภาพ

ขั้นที่ ๑...ดูภาพ.....

ขั้นที่ ๒...หาแนวคิดจากภาพ.....

ขั้นที่ ๓...วางแผนเรื่อง.....

ขั้นที่ ๔...ลงมือเขียน.....

ขั้นที่ ๕...ตรวจสอบความถูกต้อง.....

ชื่อ - สกุล..... เลขที่.....

**ใบกิจกรรมที่ ๑**  
**หลักการเขียนเรื่องจากภาพ**

คำชี้แจง : ให้นักเรียนบอกขั้นตอนหลักการเขียนเรื่องจากภาพ  
 โดยนำข้อความที่กำหนดให้ไปเติมตามลำดับ

วางแผนเรื่อง      ตรวจสอบความถูกต้อง      ดูภาพ

ลงมือเขียน      หาแนวคิดจากภาพ

ขั้นที่ ๑...ดูภาพ.....

ขั้นที่ ๒...หาแนวคิดจากภาพ.....

ขั้นที่ ๓...วางแผนเรื่อง.....

ขั้นที่ ๔...ลงมือเขียน.....

ขั้นที่ ๕...ตรวจสอบความถูกต้อง.....

ชื่อ - สกุล..... เลขที่.....

**ใบกิจกรรมที่ ๑**  
**หลักการเขียนเรื่องจากภาพ**

คำชี้แจง : ให้นักเรียนบอกขั้นตอนหลักการเขียนเรื่องจากภาพ  
 โดยนำข้อความที่กำหนดให้ไปเติมตามลำดับ

วางแผนเรื่อง      ตรวจสอบความถูกต้อง      ดูภาพ

ลงมือเขียน      หาแนวคิดจากภาพ

ขั้นที่ ๑...ดูภาพ.....

ขั้นที่ ๒...หาแนวคิดจากภาพ.....

ขั้นที่ ๓...วางแผนเรื่อง.....

ขั้นที่ ๔...ลงมือเขียน.....

ขั้นที่ ๕...ตรวจสอบความถูกต้อง.....

ชื่อ - สกุล..... เลขที่.....

# ภาพแสดงผลงาน/ร่องรอย/ชิ้นงานของนักเรียน

**ใบกิจกรรมที่ ๒**  
**การเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ**

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเขียนเรื่องจากภาพด้วยตัวบรรจงครึ่งบรรทัด  
ไม่ต้องตั้งชื่อเรื่อง ไม่เขียนเป็นบทร้อยกรอง ไม่ใช้คำย่อ  
ไม่ใช้คำทับศัพท์ ใช้ภาษาไทยมาตรฐาน ความยาว ๔ - ๗ บรรทัด



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ชื่อ - สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....

ปฏิบัติ ตามคำสั่ง	เนื้อเรื่อง	การใช้ ภาษา
2	4	4

รวม..... 10

๐/๓๓๓ วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒



**ใบกิจกรรมที่ ๒**  
**การเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ**

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเขียนเรื่องจากภาพด้วยตัวบรรจงครึ่งบรรทัด  
ไม่ต้องตั้งชื่อเรื่อง ไม่เขียนเป็นบทร้อยกรอง ไม่ใช้คำย่อ  
ไม่ใช้คำทับศัพท์ ใช้ภาษาไทยมาตรฐาน ความยาว ๔ - ๗ บรรทัด



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ชื่อ - สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....

ปฏิบัติ ตามคำสั่ง	เนื้อเรื่อง	การใช้ ภาษา
2	4	4

รวม..... 10

๐/๓๓๓ วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒



**ใบกิจกรรมที่ ๒**  
**การเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ**

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเขียนเรื่องจากภาพด้วยตัวบรรจงครึ่งบรรทัด  
ไม่ต้องตั้งชื่อเรื่อง ไม่เขียนเป็นบทร้อยกรอง ไม่ใช้คำย่อ  
ไม่ใช้คำทับศัพท์ ใช้ภาษาไทยมาตรฐาน ความยาว ๔ - ๗ บรรทัด



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ชื่อ - สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....

ปฏิบัติ ตามคำสั่ง	เนื้อเรื่อง	การใช้ ภาษา
2	4	4.5

รวม..... 10.5

๐/๓๓๓ วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒



**ใบกิจกรรมที่ ๒**  
**การเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ**

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเขียนเรื่องจากภาพด้วยตัวบรรจงครึ่งบรรทัด  
ไม่ต้องตั้งชื่อเรื่อง ไม่เขียนเป็นบทร้อยกรอง ไม่ใช้คำย่อ  
ไม่ใช้คำทับศัพท์ ใช้ภาษาไทยมาตรฐาน ความยาว ๔ - ๗ บรรทัด



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ชื่อ - สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....

ปฏิบัติ ตามคำสั่ง	เนื้อเรื่อง	การใช้ ภาษา
2	5	4

รวม..... 11

๐/๓๓๓ วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

