

ชื่องานวิจัย รายงานการวิจัยชุดแบบฝึกปฏิบัติ เรื่อง การจัดองค์ประกอบศิลป์
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระทัศนศิลป์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุพรรณบุรี เขต 2

ผู้วิจัย นายสายันต์ แสงเพชรอ่อน โรงเรียนวัดกลางบ้านดอน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
 ประถมศึกษาสุพรรณบุรี เขต 2

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ (1) เพื่อพัฒนาแบบฝึกปฏิบัติ เรื่องการจัดองค์ประกอบศิลป์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระทัศนศิลป์ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุพรรณบุรี เขต 2 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด 80/80 (2) เพื่อศึกษาความก้าวหน้าทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยแบบฝึกปฏิบัติ เรื่องการจัดองค์ประกอบศิลป์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระทัศนศิลป์ สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุพรรณบุรี เขต 2 และ (3) เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อคุณภาพของแบบฝึกปฏิบัติ เรื่องการจัดองค์ประกอบศิลป์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระทัศนศิลป์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุพรรณบุรี เขต 2

กลุ่มตัวอย่างสำหรับทดลองเบื้องต้น คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนดอนมะเกลือ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุพรรณบุรี เขต 2 ที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2557 จำนวน 52 คน ได้มาโดยการสุ่มอย่างง่ายโดยวิธีจับสลาก เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย (1) แบบฝึกปฏิบัติ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระทัศนศิลป์ จำนวน 4 หน่วย คือ หน่วยที่ 1 การใช้ทัศนธาตุเชิงสร้างสรรค์ หน่วยที่ 2 การนำทฤษฎีสี่มาใช้ในการวาดภาพระบายสี หน่วยที่ 3 การฝึกเทคนิคการระบายสี หน่วยที่ 4 การจัดองค์ประกอบภาพ (2) แบบทดสอบก่อนและหลังฝึกปฏิบัติ และ (3) แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนเกี่ยวกับคุณภาพของชุดแบบฝึกปฏิบัติ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ การหาประสิทธิภาพด้วย E_1/E_2 การทดสอบค่าที ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิจัยพบว่า (1) ชุดแบบฝึกปฏิบัติ ที่ผลิตขึ้นทั้ง 4 หน่วยมีประสิทธิภาพ 81.45/79.60, 81.25/78.90, 81.80/80.05 และ 81.35/79.65 ตามลำดับ เป็นไปตามเกณฑ์ 80/80 (2) นักเรียนที่เรียนด้วยชุดแบบฝึกปฏิบัติ มีความก้าวหน้าทางการเรียนเพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ (3) นักเรียนมีความพึงพอใจต่อคุณภาพของชุดแบบฝึกปฏิบัติในระดับ พึงพอใจมากที่สุด

คำสำคัญ ชุดแบบฝึกปฏิบัติ เรื่อง การจัดองค์ประกอบศิลป์

ชื่องานวิจัย ชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระทัศนศิลป์
เรื่อง ปฏิบัติการวาดภาพพระบายสี สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุพรรณบุรี เขต 2

ผู้วิจัย นายสายันต์ แสงเพชรอ่อน โรงเรียนวัดกลางบ้านดอน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
สุพรรณบุรี เขต 2

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ (1) พัฒนาชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระทัศนศิลป์ เรื่อง ปฏิบัติการวาดภาพพระบายสี สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด 80/80 (2) ศึกษาความก้าวหน้าทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์ และ (3) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนเกี่ยวกับคุณภาพของชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์

กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนวัดดอนมะเกลือ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุพรรณบุรี เขต 2 ที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2556 - 2558 จำนวน 40 คน โดยการสุ่มแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย (1) ชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระทัศนศิลป์ เรื่อง ปฏิบัติการวาดภาพพระบายสี จำนวน 5 หน่วยประสบการณ์ คือ หน่วยประสบการณ์ที่ 5 การวาดภาพแสดงบุคลิกลักษณะของตัวละคร หน่วยประสบการณ์ที่ 7 การวาดภาพเพื่อสื่อความหมายและเรื่องราว หน่วยประสบการณ์ที่ 8 การระบายสีเพื่อสื่อความหมายและเรื่องราว หน่วยประสบการณ์ที่ 9 การใช้งานทัศนศิลป์และงานออกแบบในการโฆษณา หน่วยประสบการณ์ที่ 10 การสร้างสรรค์งานศิลป์ในวัฒนธรรมไทยและสากล (2) แบบทดสอบก่อนและหลังเผชิญประสบการณ์แบบคู่ขนาน และ (3) แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนเกี่ยวกับคุณภาพของชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ การหาประสิทธิภาพด้วย E_1/E_2 การทดสอบค่าที ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิจัยพบว่า (1) ชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์ที่ผลิตขึ้นทั้ง 4 หน่วยประสบการณ์มีประสิทธิภาพ 82.50/80.15, 81.95/80.10, 82.30/78.55, 81.90/79.85 และ 82.40/79.75 ตามลำดับ เป็นไปตามเกณฑ์ 80/80 (2) นักเรียนที่เรียนด้วยชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์มีความก้าวหน้าทางการเรียนเพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ (3) นักเรียนมีความพึงพอใจต่อคุณภาพของชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์ในระดับ พึงพอใจมากที่สุด

คำสำคัญ ชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์ เรื่อง ปฏิบัติการวาดภาพพระบายสี